

## نشرة شهرية

بإدارة جمعية القديس منصور دي بول في القدس

BULLETIN DE LA CONFERENCE DE SAINT VINCENT DE PAUL A JERUSALEM





قيمة الاشتراك السنوي مائة مل في القدس ومائة وخمسون ملا في الخارج

ترسل المخابرات باسم ادارة جمعية القديس منصور — القدس صندوق البريد ٧٧١

## فهرس

الكلمة صار جسداً

ولادة الابن من الآب

هيرودس والاطفال

العادات في الاعياد

ابانا الذي في السماوات

بومباي

راهبات الوردية

من قانون جمعية مار منصور

المطبوعات المضرة

التاريخ

كانون الاول

Nihil obstat

Mgr. JOSEPH MORCOS

censor delegatus

Hyerosolimis die 13/12/34



# مجلة مار منصور

بإدارة جمعية القديس منصور دي بول في القدس

عدد ٣٠ السنة الثالثة ( كانون الاول ١٩٣٤ 1934 3e Année ( Decembre No. 30

«قد وجدنا ماشيح الذي تأويله  
المسيح» يوحنا ف ٢: ٤١

«وانا عاينت وشهدت ان هذا  
هو ابن الله» يوحنا ف ١: ٣٤

## الكلمة صار جسداً

ET VERBUM CARO FACTUM EST

في البدء كان الكلمة. والكلمة كان عند الله. وكان الكلمة الله. هذا كان في البدء عند الله. كل به كون وبغيره لم يكن شيء مما كون. فيه كانت الحياة والحياة كانت نور الناس والنور يضي في الظلمة والظلمة لم تدركه كان رجل من الله اسمه يوحنا هذا جاء للشهادة لكي يشهد للنور حتى يؤمن الجميع على يده لم يكن هو النور بل كان ليشهد للنور. كان النور الحقيقي الذي ينير كل انسان آت الى العالم. كان في العالم والعالم به كون والعالم لم يعرفه. آتى الى خاصته وخاصته لم تقبله فأما كل الذين قبلوه فأعطى لهم سلطاناً ان يكونوا أبناء الله الذين يؤمنون باسمه الذي لا مدم ولا من مشيئة رجل لكن من الله ولدوا والكلمة صار جسداً وحل فينا. يوحنا ف ١

ان من يتأمل بهذه العبارات السامية التي هي اسمى من كل ما كتب في الكتب المقدسة لا يتمكن من ادراك شيء من معانيها الفائقة السمو ما لم يرجع بالحاذة الى الورااء عشرين جيلا. ما لم يعد الى العصور السالفة الى ايام المخلص في فلسطين ويدخل



## مغارة بيت لحم اليهودية

بالشتاء نصف الليل حيث النجوم لم تكن تعطي الا نوراً ضئيلاً والرياح الشديدة تجلد جلد السماء. والثلوج تغطي الشوارع والطرق. والعواصف تهب وتدوي في الوديان والسهول كانت الذاهب والآيب يعاين في برية بيت لحم اليهودية نوراً ضعيفاً يخرق كل ظلام وهذا النور كان ينعكس من شقوق مغارة متهدمة تضم في داخلها مسافرين اتيا اليها ليبيتا فيها ليلتهما

وقبل ان يدخل المتأمل عتبة هذه المغارة فليسجد بخشوع ويحني عنقه باحترام حتى التراب لان هناك تم سر عظيم كبير اكبر من هذه الدنيا واعظم من هذا الكون باسره بل اعظم من الخليقة كلها اذ هناك حقاً

## الكلمة صار جسداً

قال الانجيل «في البدء» أي قبل ان تظهر الارض للوجود في فساحة هذا الكون قبل ان تخلق الملائكة. قبل وجود هذه الدنيا. وقبل الزمان نفسه في اعماق ابدية غير مدركة «لاه الكظم والكظم هو الله»

هذه الكلمة هي سر غير مفهوم يبهر الملائكة بل يعمي نظر الساروفيم أما نحن المساكين الضعفاء نحن ابناء البشر الحقيرين فلا نتمكن ان نقول شيئاً لكننا نعرف فقط بان الله تعالى سلمنا كلمته في مغارة بيت لحم اليهودية بفلسطين في ايام هيرودس الملك هذا ما بامكاننا ان نعرف وليس لعقلنا الضعيف ان يحدد اكثر من ذلك

فياله من سر عجيب الخالق صار مولوداً والغني صار فقيراً والغير الملحوظ تجسم وصار منظوراً

ايها البشر لا تفحصوا ولا تبحثوا تعرفوا كيف تجسد الاله. لان محبة الله للانسان هي غير متناهية وت فوق ادراك الملائكة والبشر.



ايها البشر بما اننا نحن لا نستطيع ان نرتفع اليه لقد انحدر هو الينا ليسكن معنا ويرافقنا حتى نعرفه ونحبه ونعبده.

قف ايها المائت قف يا ابن البشر عند مدخل هذه المغارة صامتاً لدى هذا السرّ ولا تبحث مهما كنت عالماً ومتنوراً وعظيماً وفيلسوفاً بل حبّ واعبد... واسكت!!  
من يدخل هذه المغارة حيث وُلد كلمة الله بحياة بشرية يجد في احدى زواياها معلقاً للحيوانات وفي وسطه بين تبين البهائم يرى طفلاً بل يرى صغيراً بجمال ساطع يهر النواظر ويسبي العقول.

والنور المنبعث من هذه المغارة أهو انعكاس مصباح غير منظور في زواياها أم وجه هذا الطفل يشعّ بشديد السطوع؟

لقد ظهر لنا هذا الولد العجيب مجللاً بالنور وبقربه ساجد رجل كهل وامرأة شابة

هذا الرجل هو ابوه بالتربية يوسف بن داود الذي يكفل المسيح ويغذوه ويحافظ عليه

وهذه المرأة هي والدته العذراء مريم الكلية القداسة التي مكثت في احشائها تسعة اشهر ونرى الاثنين غارقين بالعبادة والسجود له.

فيا ابناً العهد الجديد ان في هذه المغارة يجد المؤمن لذات افراح غير افراح الارض تقدموا وانظروا وتأملوا بهذا الولد ترون يديه مفتوحتين وهو يدعو الجميع اليه بابتسامة الهيّة!

هو ذاته الاله القدير كلمة الله الذي صار جسداً وحلّ فينا.

هو الماسيّا الذي صار به الوعد لا بويانا الاولين وتجدد لا ابراهيم واسحق ويعقوب وتوضح بالانبياء لاسيما باشعيا النبي القائل: «ها ان العذراء تحبل وتلد ابناً» وقد قال عنه بلعام «يسعى كوكب من يعقوب ويقوم صولجان من اسرائيل».



هو الذي انتظرته الشعوب منذ اجيال.

هو المسيح الذي مدّن العالم بتعاليمه السامية.

هو المسيح الذي بدّد بانجيله ظلام الكفر والهرطقات والانشقاقات والجهل والاحاد  
فاذهبوا يا ابناً الانجيل الى الكنائس تجدونه في بيت القربان محجوباً تحت  
الاعراض السرية وهناك كلوه بدون كلفة ورحبوا بتذكّار عيد ميلاده العجيب واسألوه  
الرحمة والخلاص لنفوسكم ثم رتلوا مع الملائكة المجد لله في العلا . واطلبوا السلام من  
رب السلام ايسكّن السجس والحروب وضربات الغضب عن المسكونة كلها ويمنع  
السبي والجوع ويساعد حقارتنا ويتراءف على مسكنتنا وينتصر للمظلومين منا ثم قولوا  
بايمان وطيد. وفرح العيد

الكلمة صار جسداً وحلّ فينا





## مولود من الاب

قبل كل الدهور

ان نوع ولادة الابن من الاب هو غريب يفوق فهمنا ولا يمكن وصفه الا بالقياس الى المخلوقات لذلك وضعه الله لنا بصفة الولادة اذ قال: «هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت فله اسمعوا»

وقال على لسان المرتل: «انت ابني وانا اليوم ولدتك»

وولادة الابن من الاب ما هي جسمية بل روحية

والابن هو واحد مع الاب في الطبع والارادة والقدرة ومولود منه

بشبه النطق من العقل غير منقطع وغير منفصل عنه وان كثرة الاسماء ما هي الا تفاسير لنا. فيسمى ابنه. وكلمته. وصورته. وقوته ووحيداً له. ورأياً. وواحداً وغير مخلوق.

فابنه: لانه مساو له في الجوهر

وكلمته: لان خروجه منه غير مادي بل روحي

وصورته: لان يشابهه في كل شيء

وقوته: لانه كونه كل البرايا

ووحيداً له: لانه ليس لايه ولد غيره منذ الازل



ورباً: خالق البرايا  
 وواحداً: لتمييز عن الاب والروح القدس  
 وغير مخلوق: لانه ازلي ومساو للاب في الجوهر  
 اما تسميته يسوع والمسيح فتنسب الى تجسده

## هيرودس الظالم

والاطفال الابرار

في ٢٨ كانون الاول

لما رأى هيرودس اب المجوس قد سخرُوا به غضب جداً وارسل فقتل كل صبيان  
 بيت لحم وجميع تخومها من ابن سنتين فما دون.. حينئذ تم القول بارميا النبي القائل  
 صوت سمع بالرامة بكاء وعويل كثير راحيل تبكي على بنيتها وقد ابت ابنتي  
 لانهم ليسوا بموجودين متى ف ٢: ١٦

ان الاوامر الجائرة التي اصدرها هيرودس ملك اليهودية بدخول العساكر الى  
 مدينة بيت لحم وهجومهم على البيوت والمنازل للتفتيش على الاطفال واعمال السكين  
 في منحورهم لهو مما يثبت ويسطر على صفحات التاريخ جور هذا الملك العاتي واعماله  
 الوحشية الدالة على انه مسخ جهنمي بجسم انسان.

ان هيرودس هذا هو من اصل يهودي ولكنه شوهد في رومية في معابد الالهة  
 الكاذبة يمجده اله اسرائيل ويقدم العبادة للاصنام ولقد دخل اورشليم على رأس  
 جيش روماني معاوناً وناصرأ لاعداء شعبه واعداء الهه.

ومنذ ذاك الوقت فاقت فظائعه على عدد ايام سني ملكه اذ انزل انواع العذاب



والاهانة بخاتمة ملوك امته اليهودية وذبح مجلس حكام شعبه وقتل رئيس الاحبار في الهيكل واسلم مريمنا زوجته الى القتل ولم يلتفت الى محاسن فضائلها ورونق جمالها الطبيعي وقد انتهى به الامر الى ان قتل ولديه شر قتلة.  
والذى يرتكب هذه الفظائع ويقدم على هذا الجور في بيته ويصل الى هذا الحد من القساوة والظلم في عائلته ويقدم على اقتراف هذه المعاصي في بلاده فهل تهمة مذبحة اولاد الشعب؟

فبهذه الجرائم قد استعد هيرودس المقوت الذكر لاضطهاد المسيح. ولكن العدل الالهي اوقفه عند هذا الحد.

فمن بعد ما اتم ذبح الاطفال مسكته يد الرب القديرة واوقعته في ألم لا يحتمل وقد رعى الدود جسمه المفسود وهو حي ودبت في بدنه نتانة اموات القبور وفيه روح ولما رأى شبح الموت يقترب اليه بجناح سريع وقدم هائلة أمر ان ينقلوه الى قصره قرب اريحا هرباً من الموت. اما هناك فاشتد عليه غضب الرب وتساقطت لحماته عن عظامه فقطع رجاءه ورام الانتحار تخلصاً من شدة الوجع فانزعوا الخنجر من يده ولم يتركوه يخرق قلبه به واذ تصور له ان ابنه انتيطرس يفرح بموته امر بالقبض عليه ورميه بالسجن وامر السجنان ان يخنقه في سجنه وبهذا ختم هذا العاتي جرائمه الكثيرة العدد والفظيعة النوع

ومن بعد خمسة ايام لموت ابنه مات هو ايضاً آخذاً معه الى قبره لعنات شعبه واشتمزاز كل من طالع تاريخ حياته السيئة.

هكذا كان موت اول المضطهدين الانجيل.

وليس هيرودس وحده اصابته هذه الميته الشنيعة فمن يتصفح التاريخ يعرف كيف مات كل الذين اضطهدوا اصفياء الله والانجيل.

صوت سمع في الرامة! راحيل تبكي!!!



ليس لهم على براءة الكنيسة وابنائها حجة سوى انهم يريدون ان يشبعوا فساداً ورزيلة فسوء ادبهم وجورهم مسطر عليهم بمداد عيب لا تمحوه الايام. وشذوذهم عن جادة الاستقامة ومقاومة الحق والعدل مما جعلهم مماثلين لسلفهم هيرودس الطاغى لانه مثلوا في العصر العشرين همجية جوره وفضائمه.

ان الله وان كان لا يطلب من مجاهديه الغلبة بل الخضوع فلا بد من يوم يسمعون فيه صوت الملاك الذي جاء الى يوسف وقال له:

« قد مات طالبو نفس المسيح » متى ١٩: ٢

### احتفالات عيد الميلاد والغطاس

ان الاحتفالات والمهاداة في عيد ميلاد السيد المسيح عند النصارى اشارة الى قدوم المجوس من الفرس بهداياهم الى بيت لحم لمشاهدة الطفل يسوع فكان قدماء المسيحيين يتهادون فيه تذكراً لذلك ووصف مؤرخو العرب عيد الميلاد عند اقباط مصر فقالوا: انهم يسهرون فيه ويكثر اضاءة الشموع في الكنائس.

ومما يصنعه اللاتينيون في اوربا والشرق مغارة رمزاً لمغارة بيت لحم حيث ولد المسيح ثم يقيمون حفلات كانوا يغنون فيها للملائكة والعذراء ويقال ان المغارة التي يصنعها المؤمنون في عيد الميلاد هي من اختراع مار فرنسيس الاسيزي الساروفيمي. وفي القرن السادس اذن للكنيسة ان يقيموا ثلاث قداسات.

ورعاة المواشي في البوسنة يتقاطرون الى منازل اسيادهم فتوزع عليهم انواع الحلواء ويجلسون في صدر المنزل ويتناولون طعام الظهر صامتين.

وليس للبنانيين عادة خاصة في هذا العيد الا السرور بمولد المخلص وحضور القداس نصف الليل تبركاً والتهاني والافراح والزيارات الحبية. وقرع الاجراس طويلاً في القرايا



ترحيباً بالطفل يسوع.

واما عيد الغطاس فهو تذكّار تعميد المسيح في نهر الاردن بواسطة يوحنا المعمدان الملقب بالصانع ويسمّى ايضاً عيد الظهور لظهور المسيح للعالم. والسريان يسمونه عيد الدّمع وهي لفظة سريانية معناها الظهور واسمه اللاتيني « ايبيفاني » وهي لفظة يونانية مركبة من « إبي » بمعنى على « وفانيا » ظهور فمعناها ظهور المسيح على الارض وفي بعض جهات لبنان يحيي الناس ليلة الغطاس سهراً أو الألباب مفتوحة ليمر « الدائم دايماً » أي المخلص نصف الليل ويتخذون عجينة فطيراً أشبه قرصة حتي يمر عليها ثلاث ليال فتختمر ويتخذون منها عجينة تبركاً بعد ان يكونوا قد اعدوا كل خيرة عتيقة.

وفي هذا العيد يقلون الزلاية ويعملون العوامات المختمرة والكهنة تطوف بيوت المؤمنين ويرشونها بالمياه المقدسة ويتخذ المؤمنون الماء المبارك بحفلة هذا العيد ويحفظونه في بيوتهم لزيادة البركات وطرد الالباسة ومنع الامراض الوبائية.

## ابانا الذي في السماوات

واتم فصلوا هكذا: ابانا الذي في السماوات متى ف ٦: ٩

ان الصلاة التي علمها المخلص لابن الانجيل والتي يرددها المؤمنون منذ نحو الف سنة هي: ابانا الذي في السماوات

فابن المعمودية الفتى الصغير لما يفيق من نومه يهب صباحاً جاثياً قرب سريره مكتوف اليدين رافعاً نظره الطاهر الى العلا راسماً اشارة الصليب المقدس ويقول: ابانا الذي في السماوات....



فيشعّ وجهه النقي بنور ملائكي وابتسام يحاكي ورد ايار

والشاب المزنوك بالاميال البشرية والشهوات الشبابية وهبوب تيار الحواس  
الجسمية المتقلب في عواصف العطب وبطريقه فخ ابليس وشبكة اعداء الصلاح  
يرفع الحاظه الى ما فوق هذا العالم ويقول ابانا الذي في السماوات....

فتنال نفسه الهدو وتستولي على جسمه السكينة ويؤتية الفهم وتهبط عليه قوة السم  
وتلبسه درع التقوى وتزينه بحلة الحكمة والتهذيب.

والرجل الرازح تحت ثقل المتاعب. المرتبك بهموم هذه الحياة القاطع منها كل رجا  
وهو يئن من قساوة هذه الدهر وجوره متشكياً من شدة الظلم والعسف. ينفرد واقفاً  
على حافة طريقه المستعصبة بالمشقة التي تعصره كاحدى الملازم ويقول : ابانا الذي في  
السماوات....

فيفوز بالفرج وترتد عنه هجمات شياطين الهموم وينهض مغموراً بالتعزية  
ومحصناً بالامال مترجياً الوصول الى العدالة عند نهاية الطريق.

والفقير الدليل المهان. والمجرم المنبوذ المكروه الذي شط وزاغ عن طريق الصواب  
والمرضى المتروك المهمل كل هؤلاء تزول عنهم الكربة ويتبدد عنهم اليأس اذ يرفعون  
الحاظهم الى العلاء قائلين : ابانا الذي...

والسنّ العاجز الذي تأكد بأن نهاده قد مال ومساءه العظيم اقبل ينتفي عنه الجزع  
من فوهة القبر المظلمة لما يفتكر بانه يوجد اب وراء باب هذا القبر الاسود يمدّ اليه يده  
ويستقبله ويعبر به من العالم الزمني الى العالم الابدی.

فيجثو على ركبتيه المخاعتين ويكتف يديه المرتخيتين وبدموع الرجاء وفرح  
القلب يقول : ابانا الذي...





يا سيدة وردية بمباي المقدسة صلي لاجلنا

## بومباي

بومباي هي مدينة عظيمة من مدن الرومان موقعها في ايطاليا عند جبل  
المنزوف الناري فيها عدد عظيم من النفوس وبها القصور والمعامل والصنائع والآلات وفي  
سنة ٧٩ للمسيح طمرت المدينة فجأة بنيران الجبل الناري بما فيها من الوف الخلائق  
والحيوانات

وبعد اجيال طوال الى ان كانت سنة ١٧٥٥ تحولت فوهة ذلك الجبل



الناري بالحجوبة من العذراء مريم سيدة بومباي وظهرت في الجهة الثانية فتمسكت  
 أركان تلك المقدوسات وهيكلها الوثني الذي كان معبد لاسنام. فخصص لعبادة والد  
 الاله مريم سيدة الوردية ومنذ ذلك الحين اخذت هذه الام الحنونة تجود بانعاماتها  
 الكثيرة وعجايبها المدهشة فزاد المؤمنون تعبد آلهها بعبادة ورديتها المقدسة وتقاطرت  
 الجماهير من نواحي الدنيا الى بومباي لزيارة معبدها نظراً للمعجزات التي اتتها ولا سيما في  
 اوقات الشدة والكروب والحوادث المخاطر. وقد نظر السعيد الذكر البابا لاوون الثالث  
 عشر بحقيقة هذا المعبد والمعجزات وجمعه معبداً باباوياً ممتازاً وعاق عليه غفرانات  
 وافرة:

ولاجل نوال بركة وشفاعة سيدة بومباي على المؤمنين ان يواظبوا على ممارسته  
 كريمة العذراء مريم بالسبوت الخمسة عشر. اعني خمسة اسرار الفرح وخمسة اسرار الحزن  
 وخمسة اسرار المجد في ١٥ سبباً متوالية وبواسطة هذه العبادة تمن عليهم والدة الاله  
 بالنعم الخصوصية التي هم باحتياج اليها.

## راهبات الوردية

### في القدس الشريف

لما كانت الرسائل اللاتينية في فلسطين بحاجة الى معونات ينظمون برهبنة  
 تحسن لغة البلاد وعادته وبعثين تهذيب البنات وتريثهن على مبادئ الدين الكاثوليكي  
 وتعليمهن الاشغال اليدوية ليكتسبن بها لانفسهن خيراً. يسّرت العناية الالهية باهتمام  
 بعض النفوس التقية والتحت هذا القطر الفلسطيني راهبات الوردية. فبالعناية المبذولة  
 تمت هذه الرهبنة وامتدت فروعها الى لبنان بواسطة بعض الكهنة الموارنة الفيوريين



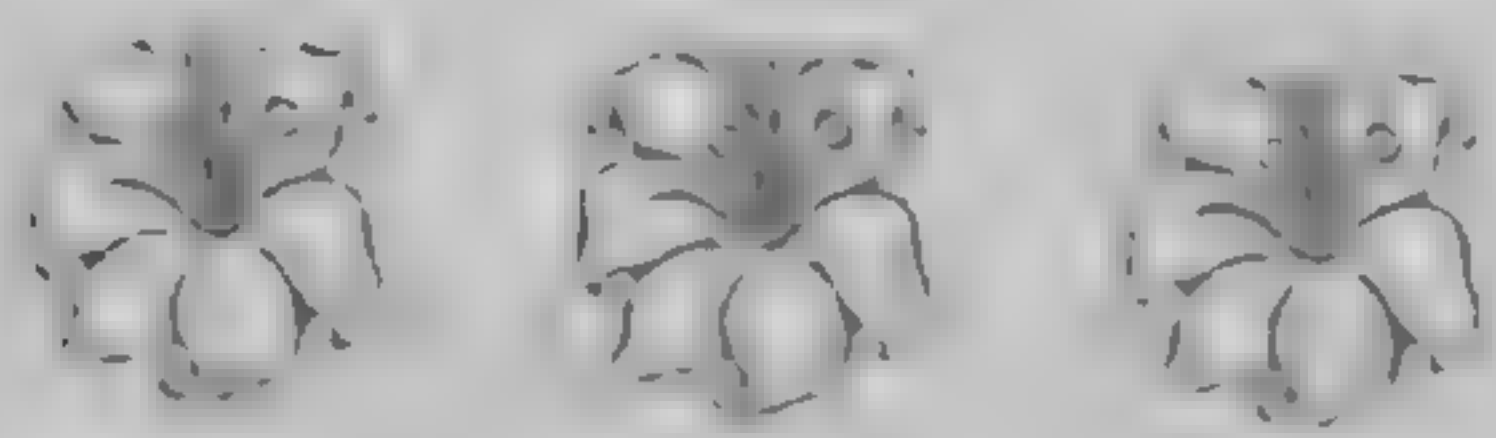
الذين وقفوا ما تملك يدهم وحبسوا مداخيلهم لانتشار رهبنة سيدة الوردية المنصرفه  
لخدمة الله وخلاص النفوس.

وبما انه قد فاح عطر ورود هذه الرهبانية الجليلة بالمحافظة على القوانين واحتفال متاعب  
ومشقات الحياة القسفة والعناية الزائدة بتربية الفتيات واعداهن من اسلك الرهبنة  
ونسبهم اريج فضائلهن حتى وصل الى لبنان فانضم كثير من بنات لبنان العابدات تحت  
راية هذه الرهبنة الشريفة وكرسن ذواتهن لعبادة الله وامه مريم.

وياما اشد ما كان تعب هؤلاء المذارى لتشييد كنيسة العذراء لديرهن الجميل في  
قدس الذي هو مركز ادارة الرهبانية ومقام الرئاسة العامة ومحل ابتداء الطالبات  
ومدرسة داخلية ومدرسة خارجية للبنات. وحتى الان لم يتحصن كل المبلغ الكافي لهذا  
عمل اللازم الذي باشرن به رغما عن كد ايديهن واستنداء كنف النفوس  
الكريمة

فانشاء الله بواسطة ومساعدة عملة الخير تجتمع يوما ابناء شركة سيدة وردية بومباي  
مع جمهور راهبات وتلميذات هذه الرهبنة المنتشرة في هذه البلاد وتتداول معا سر  
لا فخرستيا وتحتفل بالدورة الشهرية في الكنيسة الجديدة المبتغاة وتسمع دوي اجراس  
فتها تشارك اصوات اجراس كنيسة القيامة وسائر اجراس كنائس اورشليم بتمجيد  
الله وتسبحة العذراء مريم.

فهل ياتفت اصحاب اليسر لنداء بنات سيدة الوردية فالعذراء ترغب منهم اتمم  
ليستها وهي التي قد منعت عنهم اليسر الحاصل الان في اربعة اقطار المسكوية وخصصت  
قطرهم هذا بالرخاء وسعة العيش؟







## من قانون جمعية مار منصور

### انكار الذات

نحب على اننا شركة مار منصور التي يتحلوا بجميع الفضائل نخص بالذكر منها فضيلة انكار الذات، والفطنة المسيحية، وعفة القريب عفة فعالة والغيرة على صلاح النفوس ورعاية الاخلاق ولا سيما روح الاخاء متاملين في التعاليم الانجيلية التي نعت على ممارستها هذه الفضائل وان يتخذوها جادة لسيرهم في الحياة

ان انكار الذات وتخلي عن الراي الشخصي لهو من اهم فروض متوظفي ابنا شركة مار منصور إذ بدون ذلك لا يمكن لهذه الجمعية ان تاتي بالخير المطلوب منها بل بدون ذلك لا يمكن ان تقوم مجتمع. لان تمت الانسان بوقاره بحمله على احتقار افكار الآخرين وهذا الاحتقار وقد الشقق لذلك يتعين على ابنا هذه الجمعية ان يقبلوا بارتياح آراء اقية الاحوة الذين الحزن عن افكارهم عند ما لا تلاقي اقتراحاتهم قبولا لديهم ولا يعمل بها.

وكذلك نحب الاعتماد على العبوسة في وجه الفقراء اذا كانوا لا يعملون بنفسائهم نركن لله عز وجل مسألة جعل كلامهم محط في قلوبهم اذا كانت هذه ارادته



مقدوسة وليظلوا متابعين مساعداتهم لهم وصلواتهم لاجلهم متجنبيين كل ما من شأنه ان  
 ينكسك ضعفهم متخذين قاعدة لهم قول القديس بولس الرسول في رسالته: يجب  
 علينا ان نحتمل ضعف الضعفاء ولا نرضي انفسنا.

فهذه هي تعاليم القديس منصور وهذه هي روحه روح المحبة والتواضع فهذه  
 الطرق تثبت الصداقة المسيحية التي هي اساس الاتحاد والروابط الودية فيما بين  
 اعضاء هذه الجمعية وعموم الناس . وبدمائة الاخلاق تزداد قيمة الحسنة النوزعة لوجه  
 الرب يسوع ولو لم يكن لها في حد ذاتها هذه القيمة وهذه السنين والعوائد قد افتتحتها  
 وتمتت عليها كل الشركات والجمعيات الرهبانية الزاهرة في حق الانجيل المقدس

## المطبوعات المضررة

وشر الاعداء لله والكنيسة في هذه الايام الكتبة الضالون والمضنون وشر جليس  
 لستاب في هذه العصر كتاب يعلّمه اماليب الشر ويفسد قلمه ويقوده من حيث لا  
 يدري الى مهاوي الهلاك . فمن يديه غيرته على الفضيلة وادوات عيس وادبه تمينة لادبه عليه ان  
 لا يدخل الى بيته جرائيم السوء . والكتب السخيفة التي تشغل فكاره شغلا مضررا  
 وتنقص من شهرته وتخط من قواه وتفسد عليه الدين والدين وما نقوله عن الكتب  
 بسمل الجرائد السيارة وانتشارها اعم وضررها اعظم والوقاية منها الصعب من تلك الجرائد  
 التي لا مبدأ لها وغايتها التجارة بالحبر والورق تلك التي تظمن بالدين اذا رأت بالظلم  
 هيئة مدبرة وترسم الصور الخلاعية التي تخط من كرامة الاخلاق وعزها فيولاء يجب  
 مدسه لا خوف على الدين والكنيسة التي وعددها المسيح بالدوام الى ان تقضي الدهور .  
 بل خوف على عقول الشبان من ان يضلوا والمعاكف على الضمائر من ان يدب فيها فساد



الكفر من جرائم الخلاعة وكتب الفساد الضالة عن جادة الحقيقة التي تحررها رسل  
الفساد بعبارات الكفر والزندقة فالصحف والكتب الفاسدة هي سم زعف فاحذروا  
السم ايها الشعبين وقاتلوا الله ووقي الآمة من ويلات هذا السم.

## التاريخ

### اديان اللبنانيين في اوائل النصرانية

ترجع العلماء بان الآراميين ( ابناء ارام ) هم الكنعانيون جاؤا فلسطين ولبنان  
وأطلق عليهم لقب فينيقيين ودعيت بلادهم فينيقية.

ولقد ظلت الوثنية في داخلية جبل لبنان الى الجيل الرابع بعد المسيح لأنها بقيت  
محرومة من تعاليم الدين المسيحي لصعوبة مسالك ارضها أما المدن الساحلية فقد تنصرت  
معظم اهلها لما جاءت الرسائل تبشر بشاره الانجيل المقدس.

واستمرت الوثنية تدافع عن نفسها الى ان تنصر الملك قسطنطين سنة ٣١٣ فسعى في  
بوتها ودمرها كلها الشهيرة في لبنان فعند ذلك انمحت آثار الوثنية ورسخت قدم  
النصرانية وانتشرت بشاره الانجيل المقدس في كل نواحي جبل لبنان

أما الالهة الكاذبة التي كان يعبدها اللبنانيون فهي البعل. اله الشمس واول من  
عبده اهل مدينة جبيل. عشروت. وقد شاعت عبادتها في بيروت عاصمة جبل لبنان وفي  
مدينة صيدا وافقا وجبيل. وتموز. اي الرب ودامور اي النخل وقد كان اله صور بل  
اله فينيقيا كلها.

ولقد كان اللبنانيون اولاً من عبدة لاله الحقيقي ثم اغتروا وزاغوا عن طريق الحق  
نظراً لما بان في اعينهم عظيماً من المخلوقات فآلهوه وعبدوه وتاهوا في سبيل الجهل  
والضلال.



والذين تنصروا في جبل لبنان بالجيل الاول كانوا يحاربون الوثنية بمجاداتهم بقدر ما كانت تسمح لهم علومهم. وباعمالهم الطيبة المنطبقة على تعاليم الرب يسوع وبوداعتهم وصبرهم ومن ثم تسارعت الجماهير العديدة لاعتناق ديانة الانجيل المقدس حتى اصبح معظم سكان جبل لبنان من النصارى.

ويسكن في جبل لبنان ايضا طوائف غير مسيحية هم الدروز. والمسلمون. والمتاول. المتاوله فاصلهم على ما يقال من بلاد العجم استقدمهم معاوية الى بلادنا وسكنوا في لبنان الجنوبي وعدد هؤلاء كلهم يسير بالنسبة الى المسيحيين.

## الرحمة والعدالة

بقلم

التلميذ بطرس هزو

احد طلبة كلية الفرار بالقدس الشريف

ما زالت الرحمة والعدالة تفلحان ارض الجنة وتسقيان الشجارها وتتعهدان ازهارها وتقدمان القرابين على هيكل الظهور من اثمارها وتضرعان الى الاله ان يرسلها الى الارض لتنفقدا شؤون سكانها فنزلنا في احد الابرار مع طل الصباح على اجنحة الريح العدالة متقلدة سيفها ومع الرحمة ادويتها الشافية ولبسمها.

دخلنا احدى المدن العظيمة وتجوّلنا في شوارعها فافقت الرحمة انظار العدالة الى جماعات الاغنياء الذين يسرون في تلك الشوارع بشبابهم الاثينة وقمصانهم الرشيقه رافعين ابصارهم الى السماء ثلاثقع انظارهم على جماعات غفيرة من الفقراء المعدومين والمائسين المتشردين نظرونا اليهم مليا فشدحنا ليداراة بالية تبدو من خلالها اجسادهم



انغارية جلسوا في زوايا تلك السوارع بوجوه مصفرة ورؤوس مكشوفة واقدام غارقة  
وعيون دامغة تنسج عن قلوب خرقتها سهام المصائب ونفوس داستها اقدام الكوارث  
يعدون انفسهم الى من جسدتهم يستمليون قلوبهم ويستعطفون نفوسهم ليرقوا لحاليهم  
ويسدوا جوعهم.

فلت الرحمة والعدالة واقفتين الى جانبهم حتى دنت شمس ذلك اليوم من  
الغروب فعادوا جميعهم الى اكواخهم يسرون ببطء مبغضين باذيال البؤس والشقاء  
فسمعنا احدهم يقول بصوت متهدج تذكر نوحته العبرات مولاي اي ذنب اقترفنا حتى  
سالم الذل وتتجرع كؤوس الآلام اذ كنت علينا البؤس بد الزمان فداست الأقدام  
ومطقت المصائب وغضت حواشي الليالي وصبت علينا الويلات فانظر الينا من عليا  
سمائك واسمعا برحمتك وتعهدا ظلمنا بعدالتك واكف حاجتنا اتم كلامه والدمع  
يسيل على الخد وهو سائران في ارضه حتى دخل كوخا مبنيًا بين اطلال بالية  
فوق رابية بعيدة عن المدينة وبصرنا في احدي زوايا المظلمة زوجته وأبناءه جالسين  
يرقبون غيظه فارغ الصبر وما ان قدم اليهم ما جاء به من الطعام حتى التهموه بسرعة  
اذ كان الجوع قد اضناهم طيلة ذلك اليوم.

ركعت كانتهم خارج الموح فصلت الرحمة هكذا.. أمطر ايها المولى نعمتك واعن  
فقرهم تعرفت العدالة عينها الى السماء وقات. أيا مولى الانام اكف حاجة الفقراء  
فضلت وما ان أنت طلبتيهم حتى شاهدنا هذه المصائب مكتوبة على صفحة القبة  
الزرقاء،، باطل الأباطيل وكل ماتحت الشمس باطل،،

هبّت الرياح وحملت تلك الأقوال على اجنحتها الى اقصى المعمورة فكتبتها الفقراء  
على صعدات قلوبهم ووضعوها في قدس اقداس هيكلهم وعلموها لأبنائهم حتى اذا  
الارض مادت وزالت السماء باراجها ظلت هذه الكلمات تردد في الكون دون ان يزول  
حرف واحد منها والى تقوى الاعوام على درسيها لان يد الاله تجدد عهدها



تركنا الكوخ الحقيق وعدنا الى المدينة فشهدنا قصور الاغنياء تتلأل بالانوار  
مقضون الليالي ما بين هرج ومرج فياكلون من الاطعمة ما لا يوتدون افخر الحلال  
قد سدوا آذانهم لئلا يسمعوا أذن البائس وصراخ الفقير اليائس يتجول في الشوارع  
حيث يفترس الغنيمة ويلتحف السماء فسالت دموعها.

تقدمت العدالة من ابواب تلك القصور وكتب عليها ما يلي .. اسمعوا ايها  
الاغنياء ما نقوله لكم العدالة انكم جعلتم بينكم وبين الفقراء حاجزا من أمانيتكم وقيم  
حارسا عليها من شهواتكم ليسير سلاحه على الفقير اذا سولت له نفسه ان يدنو من  
وابكم فيعود لذلك وجلاً واني لاراكم يوم زادت غلاتكم اغلقتم عليها ابواب امراءكم  
مكثتم والفقراء يشتهون ان يسدوا جوعهم من الكسر التي تتساقط من موائدكم فهذه  
علمون انكم سوف تتركون ما ملكت ايديكم يوم تقومون برحلتكم الى دار الابدية !!  
ارتعدوا عن غيكم واملاؤا بزيت الرحمة مصابيحكم واعلموا انكم والفقراء سمين في  
ظر العدالة كالشمس التي تكمل قمم الجبال بالكاليل مهيبة من انوارها فالعدالة لا تفضل  
غنيا على الفقير الا بصنيع البر.

وفي صباح اليوم الثاني زارتنا الملاجي ومعهد النواسة التي ياجء اليها اليتام  
فقدنا احوال اللاجئين اليها فشهدنا ان القائمين بدارتها يقومون بكل ما جاء في  
وامر الرحمة من الاعمال والاحسان فيقضون الليالي ساهرين على البائسين يؤاسونهم  
يعالجون جروح قلوبهم فقالت الرحمة للعدالة .. حقا ان هذه المعاهد هي ملح الارض  
والنور الذي يبدد ظلمات الشقاء عن البشرية وانا ان خرجت من تلك المعاهد لتعودا  
الى الارض التي اقبلتا منها تنس الرحمة قبل ان تغادرها ان تكتب على ابوابها الآية  
التالية ( طوبى للرحمأ فانهم برحموه )



## كانون الاول

كانون كلمة سريانية بمعنى فصل الشتاء لان الشتاء يتدى في ٢١ منه واسمه الافرنجي ديسمبر بمعنى العاشر ويقابله محرم عند المسلمين وفيه يشتد البرد وظلام الليل .  
ومن اشهر حوادث شهر كانون الاول التاريخية انه انتصر نابوليون بونابرت على النمساويين والروسين .

وفي هذا الشهر جرت موقعة بين ابراهيم باشا المصري ورشيد باشا القائد العثماني .  
وفي التاسع عشر منه غاية طول الليل . وغاية قصر النهار .  
وتقول العرب بانه في ٧ شهر كانون الاول خرج يونس « يونان » من بطن الحوت وولد الخليل . واخرج يوسف من الجب . واعطي سليمان ملكه .  
ويقولون من اکتحل فيه آمن الرمد في بقية سنته الى غير ذلك من الاقاويل

بعض امثلة العامة عن كانون

بكانون ولف الفحم والكانون . كانون الاول الاجرد خلى الشجر امرد .  
بكانون كن . كانون . يحرق بریم الشجر ما عدا العفص والزيتون . بكانون  
الاهم . اقعد في بيتك واحتم . ظلمة كانون

امثلة العامة في الشمس

شمس الربيع تسر . وشمس الصيف تحر . وشمس الشتاء تضر . وشمس  
الحريف الزرق عن الشجر تهر .

وقد قالت العجوز : شمس شباط لكتتها « لانها مضرّة » وشمس اذار  
لا بنتها « لانها اقل ضرراً » وشمس نيسان لشيبقتها « لانها مفيدة »



## شكر ورجاء

تشكر ادارة هذه المجلة حضرة مشتركىها ومناصرىها الكرام الذين تفضلوا  
وقدموا سريعاً بدل اشتراكهم بها.  
اما المتأخرون عن الدفع فترجوهم بالحاح ان يدفعوا ما عليهم باقرب ما يمكن ولا  
سيما الذين هم خارجاً عن مدينة القدس فبذلك يزيدون صندوق الجمعية احساناً ويزدادون  
اجراً وثواباً عند الرب يسوع اذ يعززون الادب الروحي ويساعدون الجمعية بالمجاهدة  
في سبيل نشر آيات الانجيل ومبادئه المقدسة على صفحات مجلتها ولهم جزيل الفضل  
والمنة. وان لا يتأخروا اكثر من ذلك بل لنا من شهامة احباء مار منصور امل بانهم  
لا يضطرونا الى حجب مجلته عنهم وبدل الاشتراك بها هو دون الطفيف ويكاد يكون  
بدل طوابع البريد التي تصرفه الادارة لايصال المجلة اليهم في كل شهر.  
وطريقة ارسال قيمة الاشتراك يجب ان تكون بهذا العنوان :

جاك افندي حلاق سكراتير جمعية مار منصور

القدس — صندوق البريد ٧٧١

## السينما والاولاد

مما يوآخذ به الاباء في هذه البلاد هو غرض الطرف عن ارتياد ابنائهم الدور السينمائية  
ففي البلدان الراقية يعرضون اشربة خصوصية للصغار تحوي مشاهد فكاهية وتهذيبية  
وعلمية وفيها مجال لتسليةهم وتوسيع مدارك علومهم وتثقيفهم معاً.  
أما في هذه البلاد فتكاد الاشرطة السينمائية ان تكون محصورة بالمغامرات الغرامية  
التي يندى منها الجين. والسيرة الملوثة. والسلوك العاقل. واعمال اللصوصية.  
فاي امثلة تريدون ان يقتبسها هؤلاء الفتيان من هذا الدرس؟



فيا ايها الآباء، لاتهملوا الاهتمام بابنائكم من الجهة الاخلاقية فالعدل يطالبكم.  
ان السينما سمها قتال تسرب الحلاعة للصغار فامنعوهم عن الارتياذ اليها.  
ورواد الاندية السينمائية ينبثونكم كم يظهر من المعائر والمشاهد المخلة بالآداب.  
فاسهروا على آداب فتيانكم وفتياتكم يا ابناء الانجيل !!

### فكاهة

يعرف شغله. تعرف شغلك. اعرف شغلي

جاء تاجر الى السوق ليشتري عبداً فوجد عبداً معروضاً للبيع فتمال  
التاجر للعبد.

هل بيعك سيدك؟

اجاب العبد: يعرف شغله.

قال وانا اريد ان اشتريك.

اجاب: تعرف شغلك.

قال ولكنني اذا اشتريتك هل تبقى عندي ام تهرب؟

اجاب: اعرف شغلي.

ليس احد يعرف شغل الاخر في هذه الدنيا بل كل واحد يعرف شغله.



## الحواجه توفيق يعقوب عطاالله

صاحب مخزن الادوات الدينية والصور والمساج والصلبان و المجوهرات الفضية والذهبية والاماسية محله قرب لو كنده الملك داود بالقدس الشريف يبيع بأسعار متهاودة جداً وحسناته الشهرية ترد الى صندوق شركة سيدة بومباي بالقدس الشريف لتنفق في سبيل البر والاحسان ونشر عبادة سيدة الوردية في هذا القطر الفلسطيني .  
فادارة هذه الشركة تقدم اقراراً بالجميل شكرها الحميم لحضرته الكريمة والتمني له بمواصلة التوفيق ومزيد النجاح .